

fort, mein Seelenschatz ist Got-tes Wort.

Choral. (Mel: „Durch Adams Fall ist ganz verderbt“.)

Soprano.

Ich bitt', o Herr, aus Her-zens-grund, du wollst nicht von mir neh - men
dein heil-ges Wort aus mei-nem Mund; so wird mich nicht be - schä - men

Alto.

Ich bitt', o Herr, aus Her-zensgrund, du wollst nicht von mir neh - men
dein heil-ges Wort aus mei-nem Mund; so wird mich nicht be - schä - men

Tenore.

Ich bitt', o Herr, aus Her-zensgrund, du wollst nicht von mir neh - men
dein heil-ges Wort aus mei-nem Mund; so wird mich nicht be - schä - men

Basso.

Ich bitt', o Herr, aus Her-zens-grund, du wollst nicht von mir neh - men
dein heil-ges Wort aus mei-nem Mund; so wird mich nicht be - schä - men

mei'n Sünd' und Schuld, denn in dein' Huld setz' ich all mein Ver - trau - en. Wer
 mei'n Sünd' und Schuld, denn in dein' Huld setz' ich all mein Ver - trau - en. Wer
 mei'n Sünd' und Schuld, denn in dein' Huld setz' ich all mein Ver - trau - en. Wer
 mei'n Sünd' und Schuld, denn in dein' Huld setz' ich all mein Ver - trau - en. Wer

sich nur fest dar - auf ver - lässt, der wird den Tod nicht schau - - en.
 sich nur fest dar - auf ver - lässt, der wird den Tod nicht schau - - en.
 sich nur fest dar - auf ver - lässt, der wird den Tod nicht schau - - en.
 sich nur fest dar - auf ver - lässt, der wird den Tod nicht schau - - en.